

CURRICULUM VITAE

Informazioni Personali

Nome	Marialuisa Pappalardo
Data di nascita	26/07/1975
Qualifica	Dirigente II Fascia
Amministrazione	Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale
Incarico attuale	Esperto per la promozione culturale - Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese
E-mail istituzionale	marialuisa.pappalardo@esteri.it

Titoli di studio e Professionali ed esperienze lavorative

Titolo di studio	Diploma di Laurea in Scienze Politiche - indirizzo internazionale, conseguito presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 2002 (110 e lode e invito a proseguire gli studi). Diploma in Lettura della Partitura Sperimentale, conseguito presso il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia", Roma, 2004.
Altri titoli di studio e professionali	Compimento medio di composizione, conseguito presso il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia", Roma, 1999. Diploma in pianoforte, conseguito presso il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia", Roma, 1994. Corso di Specializzazione per Funzionari Internazionali (SIOI), 2003.

Esperienze professionali (incarichi ricoperti)

Dal 28 agosto 2017, a seguito di esame di concorso pubblico, è nominata Dirigente di seconda fascia dell'area della promozione culturale. Presta servizio presso la Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese, con l'incarico di Esperto per la promozione culturale. In particolare, segue la pianificazione e realizzazione dei programmi di promozione integrata "Italia, Culture, Mediterraneo – 2018", "Italia, Culture, Africa – 2019", curando i rapporti con le istituzioni culturali partner, le attività di comunicazione sui progetti, ideando e organizzando gli eventi di lancio. Segue le attività di coordinamento, pianificazione e comunicazione del Piano straordinario "VivereALLitaliana".

Dal 5 giugno al 25 agosto 2017, svolge una missione breve presso il Consolato Generale d'Italia a San Francisco

Dal 26 gennaio 2015 al 4 giugno 2017, presta servizio presso la Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese, Ufficio I, competente in materia di internazionalizzazione del sistema economico italiano. Nell'ambito delle attività dell'Ufficio, è responsabile del rilancio e dell'implementazione del Programma "Invest Your Talent in Italy" (Invest Your Talent in Italy 2.0), progetto di sistema finalizzato al supporto dell'internazionalizzazione delle imprese e delle università italiane attraverso l'attrazione di "talenti stranieri".

Dal 18 ottobre 2010 al 25 gennaio 2015, presta servizio presso il Consolato Generale d'Italia a Buenos Aires, con le funzioni di Vice Commissario Amministrativo, Consolare e Sociale; è responsabile, in particolare, dell'Ufficio POLI1 del Consolato Generale, con competenze in materia di stato civile, anagrafe e passaporti; riorganizza l'Ufficio per una migliore razionalizzazione e offerta dei servizi; avvia il progetto per la richiesta del passaporto on-line; cura l'organizzazione degli eventi culturali promossi dal Consolato Generale; è referente per il Consolato della manifestazione "Verano Italiano", organizzata dalle istituzioni italiane a Buenos Aires.

Dal 29 dicembre 2006 al 17 ottobre 2010, presta servizio presso il Consolato Generale d'Italia a Mumbai, con le funzioni di Vice Commissario Economico Finanziario e Commerciale. Tra i diversi incarichi ricoperti, è responsabile delle attività di promozione culturale organizzate dal Consolato Generale, anche in coordinamento con l'Ambasciata e l'Istituto Italiano di Cultura a New Delhi.

29/12/2004 - Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. In seguito ad esame di concorso, immessa nei ruoli del MAE e inquadrata nell'area funzionale C (profilo Funzionario aggiunto economico finanziario e commerciale). Assegnata alla Direzione Generale per la Cooperazione Economica e Finanziaria Multilaterale, presso l'Ufficio III, con competenza in materia di supporto all'internazionalizzazione delle imprese; segue, in particolare, i rapporti con gli enti preposti all'internazionalizzazione del Sistema Italia (ICE, Sviluppo Italia, ENIT), coordina l'avvio del progetto "Invest Your Talent in Italy".

20/11/2000 - 28/12/2004 I.C.E. Istituto Nazionale per il Commercio Estero. Immessa, a seguito di concorso pubblico, nei ruoli dell'ICE, presta servizio presso il Dipartimento promozione dell'Istituto, collaborando prima nell'Area Programmazione (dal 2000 al 2002), quindi nell'Area Beni Strumentali (2002-2004). Responsabile dell'organizzazione di iniziative promozionali in Italia e all'estero, in particolare per il settore della macchine lavorazione metalli (missioni operatori, organizzazione padiglioni italiani a fiere internazionali etc).

Capacità linguistiche

Lingua	Livello Parlato	Livello Scritto
Inglese	Eccellente	Eccellente
Spagnolo	Eccellente	Eccellente
Francese	Fluente	Fluente

Capacità nell'uso delle tecnologie

Ottima conoscenza del Pacchetto Office, utilizzo programmi di web design e html editing

Altro (partecipazioni a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc.)

Dal 1994 al 2000 ha svolto attività concertistica, in Italia e all'estero, come solista, in formazione da camera (in particolare: duo flauto – pianoforte e due pianoforti) e come maestro accompagnatore.

Dal 2002 al 2006, ha collaborato con le cattedre di diritto internazionale dell'economia, diritto internazionale ed organizzazione internazionale presso l'Università LUISS di Roma, ricoprendo incarichi di ricerca e studio.

Ha collaborato con la rivista "La Comunità Internazionale", curando le rassegne relative alle attività annuali svolte dal Fondo Monetario Internazionale e dalla Banca Mondiale.

